



#### UWAGI SZCZEGÓŁOWE:

- WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO WYKONANIA PROJEKTU MONTAŻOWEGO I AKCEPTACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
- WSZELKIE ELEMENTY DREWNIANE KONSTRUKCYJNE MAJĄCE STYCZNOŚĆ Z SOLANKĄ ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNIE PRZED AGRESYWNYM DZIAŁANIEM CHLORKÓW DOSTOSOWANYM DO STĘŻENIA SOLANKI.

#### UWAGI OGÓLNE:

- NA PODSTAWIE PROJEKTU BUDOWLANEGO NALEŻY OPRACOWAĆ NIEZBĘDNE PROJEKTY PRZETARGOWE, WYKONAWCZE I WARSZTATOWE. PODCZAS REALIZACJI NALEŻY POSŁUGIWAĆ SIĘ ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ I WIEDZĄ TECHNICZNĄ.
- PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISAMI, ZESTAWIENIAMI I SPECYFIKACJAMI, ORAZ WSZELKIMI MATERIAŁAMI TOWARZYSZĄCYMI PROJEKTOWI.
- WSZYSTKIE ELEMENTY POWINNY ODPOWIEDAĆ PRZEPISOM P.POŻ. ORAZ SPEŁNIAĆ WYMAGANIA BEZPIECZEŃSTWA UŻYTKOWANIA ZAWARTE W PRZEPISACH TECHNICZNO-BUDOWLANÝCH ORAZ W PRZEPISACH BHP.
- NALEŻY STOSOWAĆ ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE I PRODUKTY POSIADAJĄCE WSZELKIE WYMAGANE PRZEZ PRZEPISY APROBATY, ATESTY I DOPUSZCZENIA.
- WSZYSTKIE ELEMENTY METALOWE ZABEZPIECZYĆ ATYKOROZYJNIE.
- WSZELKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.

**Moba** PRACOWNIA  
PROJEKTOWA

MOBA Pracownia Projektowa Monika Bandrowska  
ul. Sołtysowa 30, 22-400 Zamość  
tel. +48 609 690 053  
moba.pracownia@gmail.com

nazwa obiektu

branża

BUDOWA TĘŻNI  
PRZY CENTRUM KULTURY DAWNEJ W WYSOKIM

WIELOBRANŻOWY

adres

faza projektu

dz.nr 253

BUDOWLANY

obręb 0028 WYSOKIE

jedn.ewid: 062014\_2 ZAMOŚĆ

tytuł rysunku

nr rysunku

**TĘŻNIA  
WIZUALIZACJA**

**A-07**

projektant

autor opracowania:

skala

rewizja

arch. Monika Bandrowska arch. Monika Bandrowska

1:40

data

2025-03

projektant

podpis:

mgr inż. arch. **Monika Bandrowska**  
Uprawnienia budowlane do projektowania  
bez ograniczeń w specjalności  
architektonicznej nr 192/LBOKK/2017

(Wszelkie prawa wynikające z Ustawy o prawie autorskim zastrzeżone.  
Kopowanie, edycja, udostępnianie rysunku w całości bądź w części bez pisemnej zgody autora zabronione.)